

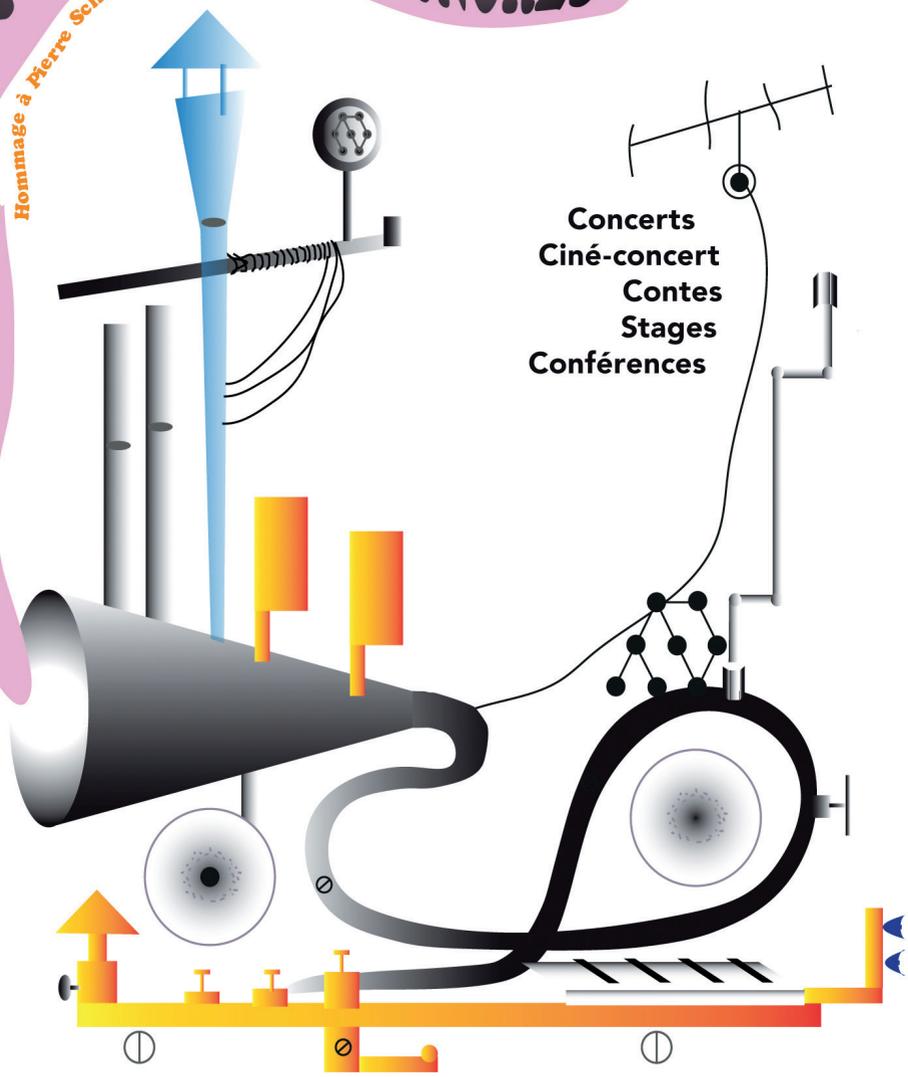
du 19 septembre
au 19 octobre 2025

Annecy /
Haute-Savoie

FESTIVAL des EMPREINTES SONORES

Hommage à Pierre Schaeffer

Concerts
Ciné-concert
Contes
Stages
Conférences



ÉDITORIAL

Cet automne, venez fêter avec nous les 25 ans de Terres d'Empreintes !

Créée à l'origine pour développer une recherche sur les paysages sonores, notre association œuvre depuis à la sauvegarde du Patrimoine immatériel alpin. Son objectif est de transmettre le fruit de son travail de collectage et d'expérimentation acoustique à travers la création artistique, la diffusion, l'édition et la pédagogie.

Du 19 septembre au 19 octobre, la quinzième édition de son Festival des Empreintes Sonores vous propose, en collaboration avec ses nombreux partenaires, des concerts, un ciné-concert, des moments de conte, des stages musicaux (viole de gambe et chant).

2025, c'est aussi l'année des 30 ans de la disparition de Pierre Schaeffer, chercheur et inventeur de la « musique concrète ». Nous avons à cœur de lui rendre hommage à travers une exposition, des conférences et des concerts. Les conférences sur l'héritage de Pierre Schaeffer proposées aux Archives Départementales de Haute-Savoie viendront naturellement s'inscrire dans le cadre de la Fête de la Science avec une ouverture au grand public.

Les Journées Européennes du Patrimoine seront consacrées pour leur 42ème édition au patrimoine architectural. À cette occasion, Terres d'Empreintes sera présente au Conservatoire à Rayonnement Régional d'Annecy pour ajouter à la découverte du bâti une initiation à la spatialisation de la musique concrète en octophonie.

Je remercie l'équipe de bénévoles qui participe à la réussite de Terres d'Empreintes. Merci également à nos fidèles soutiens, à nos partenaires, essentiels, et bravo à tous les artistes pour leur investissement !

J'espère que ce programme saura répondre à votre envie de découverte.

À très bientôt !

Carine Flament
Présidente de Terres d'Empreintes

Projet
« Hommage à
Pierre Schaeffer »

Soutenu par



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

CONTACT

Terres d'Empreintes
16 rue des Grandes Teppes
Seynod 74600 ANNECY

06 52 24 64 12
contact@terresdempreintes.com
www.terresdempreintes.com
f terresdempreintes

POUR SOUTENIR TERRES D'EMPREINTES



Tarifs réduits : moins de 18 ans,
étudiants, demandeurs d'emploi,
adhérents Terres d'Empreintes, Notes
Alpines et La Ferme d'Argonay.

HOMMAGE PIERRE SCHAEFFER 1

vendredi 19 septembre 2025 - 12h30 à 13h00 / 13h15 à 14h00

CONCERTS

Musique concrète en octophonie

Conservatoire à Rayonnement Régional d'Annecy

Salle Éliane Richepin (rez-de-chaussée)

10 rue Jean-Jacques Rousseau - 74000 ANNECY

Le festival commence par deux concerts de «musique concrète», pour débiter l'hommage à **Pierre Schaeffer** (1910-1995), son inventeur, auquel est consacrée une partie des contenus de notre événement. À travers deux programmes différents, est présenté un panorama d'œuvres courtes, allant des pionniers du genre à des œuvres plus récentes, dont des créations de compositeurs actuels, membres de La Chambre Fibonacci (un des collectifs de musiciens de Terres d'Empreintes).

Toutes les pièces vont bénéficier d'une spatialisation en octophonie. Les concerts en multiphonie sont un rendez-vous régulier, chaque année, du Festival des Empreintes Sonores : un lieu et un temps sont à chaque fois consacrés à cette pratique, dans laquelle chaque haut-parleur produit un son indépendant des autres. Ce système d'écoute particulier permet à la fois de faire l'expérience physique des déplacements du son dans l'espace ainsi qu'une immersion totale dans l'univers sonore.

Tarif unique : 6 € / séance - tout public

Réservation conseillée (avant le 18 septembre à 18h00) : 06 52 24 64 12

en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional d'Annecy



Concert spatialisé © Terres d'Empreintes



Pierre Schaeffer © ORTF / INA

JOURNÉES EUROPÉENNES

* samedi 20 septembre 2025 - 10h00

CONFÉRENCE *Pierre Schaeffer et l'invention de la musique concrète*

Conservatoire à Rayonnement Régional d'Annecy

Auditorium

10 rue Jean-Jacques Rousseau - 74000 ANNECY

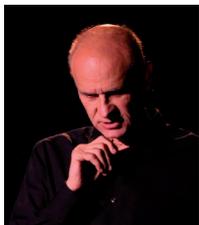
Alain Basso, compositeur et chercheur, explique la révolution de la musique concrète et raconte son invention par **Pierre Schaeffer** en 1948. Découvrez comment ce nouveau genre musical a pu connaître une rapide reconnaissance internationale.

Durée : 45 min

Tarif : entrée libre / tout public

- enfants accompagnés

Informations : 06 37 94 62 92



Alain Basso
© Terres d'Empreintes

Pierre Schaeffer
© ORTF / INA



* samedi 20 septembre 2025 - séances 11h00 et 14h30

PARCOURS *Visite du CRR / Découverte de la spatialisation de la musique concrète*

Conservatoire à Rayonnement Régional d'Annecy

Rendez-vous à l'accueil du CRR

10 rue Jean-Jacques Rousseau - 74000 ANNECY

Visite du Conservatoire d'Annecy, ancien palais épiscopal, par **Vinciane Thomas**, chargée de conservation du patrimoine à la Ville d'Annecy, suivie de la découverte de la musique concrète à travers un système d'écoute en octophonie, avec **Alain Basso**.

Durée : 1 h 15

Tarif : entrée libre / tout public - enfants accompagnés

Sur réservation (au CRR à partir du 5 septembre) : <https://crr.annecy.fr>



* samedi 20 septembre 2025 - 20h00

BALADE POÉTIQUE ET CONTÉE *Annecy by Night*

rendez-vous (point de départ et arrivée) :

Maison de la Poésie

Quai de la Cathédrale - 74000 ANNECY

Petite balade au clair de lune en compagnie de récits, légendes et poèmes avec **Pascale Porcherot**, conteuse, et **Michel Dunand**, poète et directeur de la Maison de la Poésie. Une autre manière de visiter notre belle ville, le lac et ses canaux.

Durée : 1 h

Tarif : entrée libre / à partir de 10 ans

Uniquement sur réservation

(du 5 septembre jusqu'au 19 à 18h00) :

contact@terresdempreintes.com

En cas de mauvais temps :

repli à la Maison de la Poésie

en partenariat avec la
Maison de la Poésie



Michel Dunand et Pascale Porcherot © Terres d'Empreintes

* dimanche 21 septembre 2025 - séances 15h00 et 16h30

BALADES CONTÉES

Une pierre par-ci, une pierre par-là

rendez-vous (point de départ et arrivée) :

Maison de la Poésie

Quai de la Cathédrale - 74000 ANNECY

Balade contée par **Pascale Porcherot**, une animation en collaboration avec la Maison de la Poésie. Un parcours parsemé de légendes, anecdotes et récits savoyards et annéciens. De quoi réveiller l'imaginaire qui se cache au coin des bâtiments de la vieille ville.

Durée : 45 min

Tarif : entrée libre / à partir de 6 ans

Uniquement sur réservation (à partir du 5 septembre jusqu'au 19 à 18h00) :

contact@terresdempreintes.com

CONCERT DE PIANO

mardi 23 septembre 2025 - 20h00

Les grands Romantiques avec Laurent Wagschal

Espace Culturel La Ferme - Auditorium Maurice Jarniat

60, route du Barioz - 74370 ARGONAY

Laurent Wagschal est reconnu comme fervent interprète de la musique française et ardent défenseur de ses compositeurs oubliés. Sa discographie, chaleureusement saluée par la presse (Télérama, Diapason, Classica, Pianiste Magazine, Gramophone, The Guardian...), se compose d'une quarantaine d'enregistrements solo, de musique de chambre et de mélodies, consacrés à Saint-Saëns, Fauré, Franck, Chausson, Debussy; mais aussi Vienne, Schmitt, Magnard, Pierné, Dukas, Caplet, Gaubert, Emmanuel, Cras, Thirion, Tomasi, Françaix...



Laurent Wagschal © Alexis Lardilleux

Programme

Robert Schumann (1810-1856) *Papillons op.2*

Franz Schubert (1797-1828) *Sonate en la mineur D.845*

I. Moderato - II. Andante poco moto - III. Scherzo - IV. Rondo, allegro vivace

Frédéric Chopin (1810-1849) *1ère Ballade en sol mineur op.23*

Durée : 1 h 15

Billetterie : Office de Tourisme du Lac d'Annecy (conseillé) ou sur place

Tarif : 15 € / réduit 10 €

Informations : 06 52 24 64 12

en partenariat avec l'Espace Culturel La Ferme et la commune d'Argonay

vendredi 26 septembre 2025 - 20h30

CONCERT Duo SIRIGAUDA *Cant d'en Aut*

Église Saint-François-de-Sales

3, place de l'Église - 74420 HABÈRE-POCHE

Domitille Vigneron et Thierry Cornillon, musiciens, chanteurs, interprètes et luthiers, créent ensemble depuis 2006 des projets autour de la langue d'oc. Sirigauda, fondé en 2016, vous emmène au coeur de la culture alpine et de son histoire : chansons et airs à danser de Provence et des Alpes, principalement en occitan, au son du fifre, du violon et d'instruments anciens.

Cant d'en Aut, ce nouveau programme du duo, explore la culture des Alpes avec la question : « D'où nous viennent nos chants traditionnels ? Où vont-ils ? » En polyphonie avec le violon, la *lira da braccio*, instruments anciens ou du monde, les voix vibrent dans ces chants de montagne, ces *cants d'en aut*, chants de là-haut. Le fifre, suivi du violon, mène la danse ! *Cant d'en Aut* présente des oeuvres, chants, pièces instrumentales, très rarement ou même jamais interprétées depuis leurs collectages, avec des polyphonies aux sonorités nouvelles. Les musiciens ont réalisé eux-mêmes la majeure partie des instruments joués.



Domitille Vigneron et Thierry Cornillon © Sirigauda

Durée : 1 h 15

Billetterie : Réservation conseillée (jusqu'au 26 septembre à 17h00) Office de Tourisme des Alpes du Léman - Bureau d'Habère-Poche : 04 50 39 54 46 ou sur place.

Tarifs : 15 € / réduit 10 €

Informations : 06 52 24 64 12



en partenariat avec l'association Notes Alpines - une Culture en Musique

STAGES

Intervenants : Duo SIRIGAUDA - Domitille VIGNERON et Thierry CORNILLON

samedi 27 septembre 2025 - 10h00 à 12h00 / 14h00 à 17h00
accueil à 9h30

Chants des Alpes, de Nice à la Savoie

Foyer rural

905 route Vallâ Verda - 74420 HABÈRE-LULLIN

Programme : polyphonies du répertoire traditionnel alpin, principalement en occitan mais aussi en français, basé sur des collectages du XIXème à nos jours (Julien Tiersot, Damase Arbaud...), ainsi que des créations, à 3 voix le plus souvent.

en partenariat avec
l'association Notes Alpines
- une Culture en Musique

Thierry Cornillon et
Domitille Vigneron
© Sirigauda



dimanche 28 septembre 2025 - 10h00 à 12h00 / 14h00 à 17h00
accueil à 9h30

Chants des Alpes et sources anciennes

La Maison du Grand Pré

18 impasse du Grand Pré - 74650 CHAVANOD

Programme : airs à l'origine des polyphonies traditionnelles des Alpes, à travers l'histoire du chant alpin, du Moyen-Âge et la Renaissance à des créations actuelles.

Pour chaque stage : apprentissage d'oreille.
Textes et partitions fournis. Petite restitution à la fin.
Prévoir votre repas.

Frais pédagogiques : 35 € une journée / 60 € les deux
(arrhes : 25 € avant le 10 septembre).

Contact organisateurs : 06 52 24 64 12 - contact@terresdempreintes.com

CONCERT DE PIANO

mardi 30 septembre 2025 - 20h00

Classique en jazz avec Pascal Wintz

Espace Culturel La Ferme - Auditorium Maurice Jarniat

60, route du Barioz - 74370 ARGONAY

Pascal Wintz découvre le piano avec le jazz et suit une longue formation classique. Ou le contraire, il ne se souvient pas très bien... En effet, improviser sur des grilles d'accords et interpréter les pages des compositeurs classiques font partie de sa pratique musicale depuis des années. Après avoir donné de nombreux récitals de musique classique et autant de concerts de piano jazz, il concilie les deux avec ses concerts «Classique en Jazz». Il s'approprie les mélodies et les harmonies de Chopin, Schubert ou Strauss pour en faire de véritables thèmes de jazz propices au swing et à l'improvisation.



Pascal Wintz © Concert des Cimes

Programme

Franz Schubert : *La truite / Standchen* / Franz Liszt : *Rêve d'amour*
Anton Dvorak : *Andante / Humoresque* / Gabriel Fauré : *Berceuse*
Frédéric Chopin : *Étude en Mi majeur / Valse en La bémol majeur*
Anton Rubinstein : *Mélodie en Fa majeur* / Alexandre Borodine : *Nocturne*
Piotr Ilitch Tchaïkovski : *Valse des fleurs* / Johann Strauss : *Le beau Danube bleu*
Nikolaï Rimski-Korsakov : *Le vol du bourdon*

Durée : 1 h 15

Billetterie : Office de Tourisme du Lac d'Annecy (conseillé) ou sur place

Tarif : 15 € / réduit 10 €

Informations : 06 52 24 64 12

en partenariat avec l'Espace Culturel La Ferme et la commune d'Argonay

HOMMAGE PIERRE SCHAEFFER 2

mercredi 8 octobre 2025 - 10h00 à 12h00 / 14h00 à 17h00

CONFÉRENCES

Pierre Schaeffer et son héritage

Auditorium - Archives Départementales de Haute-Savoie

37 bis, avenue de la Plaine - 74000 ANNECY

Cette **journée d'étude** s'inscrit dans le prolongement des événements parisiens célébrant les 30 ans de la disparition de **Pierre Schaeffer** (1910-1995), sous la forme d'un enchaînement de mini-conférences et de présentations artistiques, ouvertes aux échanges avec le public, avec pour modérateur le compositeur et chercheur **Martin Laliberté**.

La musique n'était pas le seul centre d'intérêt de Pierre Schaeffer, bien qu'il soit généralement associé à la musique concrète et à la recherche musicale. Ses nombreuses facettes méritent d'être prises en compte, comme ses réflexions sur la radio, la télévision, le cinéma et en particulier la relation son-image, au cœur de certaines œuvres du Service de la Recherche (1960-1974) qu'il a créé et dirigé. Cette structure a favorisé de nombreuses expériences audiovisuelles et a permis, par le jeu des coproductions, la réalisation de courts métrages originaux et l'émergence d'un véritable courant dans l'univers français du cinéma d'animation, dont l'œuvre la plus connue demeure la série *Les Shadoks*.

Pierre Schaeffer
© Service de la
Recherche / INA



Tarif : entrée libre

Réservations : archedep@hautesavoie.fr / 04 50 33 20 80

fête de la
Science

en partenariat avec les Archives Départementales, le Conservatoire à Rayonnement Régional d'Annecy, l'École Supérieure d'Art d'Annecy Alpes, le centre d'art Le Point Commun, le laboratoire LISAA (Paris) et l'École Doctorale Cultures et Sociétés

vendredi 10 octobre 2025 - 18h30

CINÉ-CONCERT : Pascal WINTZ **Charlie Chaplin / Harold Lloyd**

Cinéma - Centre Culturel La Turbine

3, rue des Tisserands - CRAN-GEVRIER - 74960 ANNECY

Bien qu'un ciné-concert soit lié au cinéma, il peut se rattacher au domaine du spectacle vivant, puisque le jeu de l'instrumentiste varie d'une séance à l'autre, en fonction de son humeur et de son imagination, rendant chaque interprétation unique. Le pianiste **Pascal Wintz** prolonge le travail sur les films d'**Harold Lloyd**, qu'il avait entamé en 2023, avec d'autres séquences du film *Speedy*, dans lequel l'acteur interprète un jeune homme sympathique et courageux, que les circonstances de la vie semblent contrarier. Ce long métrage muet appartient au genre burlesque, dont l'apogée se situe à la fin des années 20. Le court métrage de **Charlie Chaplin** est plus ancien. Il démontre à la fois son inventivité de réalisateur et son talent d'acteur, avec un personnage qui rentre à son domicile et voudrait simplement se coucher, mais qui subit une véritable révolte des objets du décor.

Programme :

Harold Lloyd *Au Luna park de Coney Island* (extrait de *Speedy*) - 1928 (réalisation : Ted Wilde / Clyde Bruckman) / **Charlie Chaplin** *Charlot rentre tard* (*One A. M.*) - 1916.



Pascal Wintz au piano © Concert des Cimes

Durée : 1 h

Sans réservation

Tarifs du cinéma La Turbine

Informations : 06 52 24 64 12

mardi 14 octobre 2025 - 18h30

RENCONTRE MUSICALE *Tradiflette*

La R'mise

1, chemin du Vieux Meythet - MEYTHET - 74960 ANNECY

Rencontre conviviale de chants et musiques traditionnels (non exhaustif), de contes, animée par **Pascale Porcherot**. Ce rassemblement informel est né en 2016 à l'initiative de Pascale et Delphine Porcherot. Très vite il a fallu trouver des lieux (local associatif, café, salon privé...) pour réunir les chanteurs et instrumentistes dans une quasi-gratuité. Nous essayons de mettre les musiques et airs savoyards et alpins à l'honneur. Nous n'avons pas d'autre ambition que le plaisir de jouer et chanter ensemble. Le principe est l'ouverture aux rencontres et à la découverte. Il y a toujours des surprises !

Repas partagé pendant la pause gourmande avec les plats et boissons que vous apporterez. Accueil par Denis Laydevant et les Amis du Vieux Meythet.



Tradiflette de 2023 avec Jacques Mayoud © Terres d'Empreintes

Durée : 2 h 30

Sans réservation

Tarif : entrée libre

Informations : 06 17 13 66 94 / 06 52 24 64 12

HOMMAGE PIERRE SCHAEFFER 3

jeudi 16 octobre 2025 - 19h30

CONCERT

Arboraisance / La Chambre Fibonacci

Grande Salle - Musée-Château d'Annecy

Place du Château - 74000 ANNECY

L'ensemble **Arboraisance** (**Marie Barbier** : flûte à bec et cornemuse / **Catia Olivia** : percussions) interprète, dans une première partie, un ensemble de pièces du moyen âge qui seront mises en regard avec des œuvres contemporaines. Ces pièces d'hier et d'aujourd'hui se connectent par des improvisations parfois modales, parfois traditionnelles, parfois libres. Les instrumentistes sont rejointes dans une seconde partie par trois musiciens du collectif **La Chambre Fibonacci** (**Florence Alix** : trompette / **Alain Basso** : échantillonneur / **Gaël Paradis** : guitare électrique) pour embarquer le public dans un voyage sonore inédit.

Ce concert rappelle que **Pierre Schaeffer** a ouvert la musique à l'ensemble des sons, mais aussi qu'il a proposé, dans le *Traité des Objets Musicaux*, d'écouter les musiques traditionnelles avec les mêmes critères que la musique concrète.



Façades du Château d'Annecy © Quentin Trillot / Ville d'Annecy

Durée : 1 h 15

Tarif : entrée libre, dans la limite des places disponibles

Contact : 06 52 24 64 12

en partenariat avec le Musée-Château d'Annecy et l'École Supérieure d'Art d'Annecy Alpes

dimanche 19 octobre 2025 - 19h00

CONCERT **EPSYLON LYRAE / Consort de violes**

Auditorium L'Esty

3, place de la Mairie - 74650 CHAVANOD

La viole de gambe, instrument emblématique de la Renaissance et de l'Ère Baroque, exprime la chaleur et procure un sentiment d'intimité. Le duo Epsilon Lyrae propose des œuvres anciennes mises en perspective avec des œuvres contemporaines, s'inspirant de la nature instable et pleine de richesses sonores de cet étonnant corps vibrant. Associant **Maéva Bouachrine** et **Louise Bouedo**, l'ensemble **Epsilon Lyrae** peut être considéré comme un duo de violes de gambe augmentées. Le nom est emprunté à une étoile double, elle-même doublée, illustrant le processus de travail avec les compositeurs qui mettent en place les différents outils permettant des développements complexes du jeu instrumental. Des techniques différentes y sont employées, comme la multiphonie de sons fixés ou le système Bela, réalisé par **Raphaël Panis**, qui permet des combinaisons d'effets liés par programmation à partir des sons captés par microphone.

Parmi les créations dédiées au duo, préparées par les compositeurs de **La Chambre Fibonacci**, qui seront données à cette occasion, deux commandes ont été passées par la SACEM : *Contredanse* d'**Alain Basso** et *Double 1* de **Jean-Pascal Chaigne**. Les autres nouvelles compositions sont de **Florence Alix**, **Jacques Curtet** et **Gaël Paradis**. Le programme effectue des allers-retours entre duos et pièces pour **consort de violes**, lui-même oscillant entre répertoire baroque et créations contemporaines.



Epsilon Lyrae
© Terres d'Empreintes

Durée : 1 h 15

Tarifs Esty : 12 € / moins de 12 ans 8 € - à partir de 8 ans

Contact : 06 52 24 64 12

en partenariat avec L'Esty - Chavanod

STAGE

Intervenants : **Maéva Bouachrine, Louise Bouedo et Alain Basso**

Consort de violes

samedi 13, dimanche 14 septembre et samedi 18 octobre 2025

Gîte "Chez Maéva" 41, boucle de l'Église - 73190 LA THUILE

dimanche 19 octobre 2025

Auditorium L'Esty 3, place de la Mairie - 74650 CHAVANOD

Horaires : les samedis : 10h30 à 18h00 / les dimanches : 9h30 à 17h00

Objectifs : conforter les acquis musicaux liés à la pratique du consort et explorer une œuvre contemporaine ainsi que les techniques spécifiques à ce type d'écriture.

Programme : musiques pour consort de violes (œuvres baroques, autour du répertoire anglais, et contemporaines).

Frais pédagogiques : 80 € pour un week-end / 140 € pour l'ensemble.

Possibilité d'hébergement sur place : en chambre de 2 ou 3 personnes.

Pension complète pour un week-end : 70 € (1 nuit / petit déjeuner / 3 repas).

Contact organisateurs : 06 52 24 64 12 - contact@terresdempreintes.com

HOMMAGE PIERRE SCHAEFFER 4

du lundi 15 septembre au samedi 18 octobre 2025

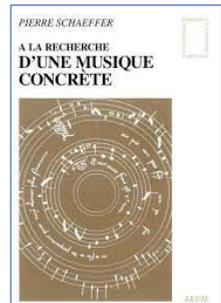
EXPOSITION *Portrait Pierre Schaeffer*

Conservatoire à Rayonnement Régional d'Annecy

1er étage - 10, rue Jean-Jacques Rousseau - 74000 ANNECY



Présentation de **Pierre Schaeffer** et de ses nombreuses facettes et activités : chercheur, compositeur, producteur, directeur d'institutions dédiées à la musique ou à l'audio-visuel, à travers des réalisations discographiques, vidéographiques et de ses nombreux écrits ou des livres à son sujet.



Tarif : entrée libre / **Informations** (Site Rousseau) : 04 85 46 76 50

en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional d'Annecy

PROGRAMME 2025

Vendredi 19 septembre 2025

12h30 et 13h15 Concerts de musique concrète
par Alain Basso et La Chambre Fibonacci
Salle E. Richepin - Conservatoire - Annecy

Samedi 20 septembre 2025

10h00 Conférence «Pierre Schaeffer»
par Alain Basso
Auditorium - Conservatoire - Annecy

Samedi 20 septembre 2025

11h00 et 14h30 Découverte «musique concrète»
par Alain Basso (après visite du Conservatoire)
Salle E. Richepin - Conservatoire - Annecy

Samedi 20 septembre 2025

20h00 Balade «Annecy by Night»
par Pascale Porcherot & Michel Dunand
Passage de la Cathédrale - Annecy

Dimanche 21 septembre 2025

15h00 et 16h30 Balades «Une pierre par-ci...»
par Pascale Porcherot
Passage de la Cathédrale - Annecy

Mardi 23 septembre 2025

20h00 Concert
Laurent Wagschal «Les grands romantiques»
Espace Culturel La Ferme - Argonay

Vendredi 26 septembre 2025

20h30 Concert
Sirigauda
Église St François-de-Sales - Habère-Poche

Mardi 30 septembre 2025

20h00 Concert
Pascal Wintz «Classique en jazz»
Espace Culturel La Ferme - Argonay

Mercredi 8 octobre 2025

10h00 à 17h00 Conférences
«Pierre Schaeffer et son héritage»
Archives Départementales - Annecy

Vendredi 10 octobre 2025

18h30 Ciné-concert
«Charlie Chaplin et Harold Lloyd» par Pascal Wintz
Cinéma La Turbine - Cran-Gevrier / Annecy

Mardi 14 octobre 2025

18h30 Rencontre Musicale
«Tradiflette»
La R'mise - Meythet / Annecy

Jeudi 16 octobre 2025

19h30 Concert
Arboraisance / La Chambre Fibonacci
Musée-Château - Annecy

Dimanche 19 octobre 2025

19h00 Concert
Epsilon Lyrae / Consort de violes de gambe
Auditorium L'Esty - Chavanod

Exposition

du 15 septembre au 18 octobre 2025

Horaires d'ouverture du CRR
Portrait de Pierre Schaeffer
1er étage - Conservatoire - Annecy

Stages

Samedi 13 septembre 2025

Dimanche 14 septembre 2025

Samedi 18 octobre 2025

10h30 à 18h00 / 9h30 à 17h00
Consort de violes
Gîte «Chez Maéva» - La Thuile

Dimanche 19 octobre 2025

9h30 à 17h00
Consort de violes - suite
Auditorium L'Esty - Chavanod

Samedi 27 septembre 2025

10h00 à 17h00 Chant alpin
par Sirigauda
Foyer rural - Habère-Lullin

Dimanche 28 septembre 2025

10h00 à 17h00 Chant alpin
par Sirigauda
La Maison du Grand Pré - Chavanod

Avec le soutien de :



et nos partenaires :

